

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ГОРОДА ИШИМБАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ИШИМБАЙСКИЙ РАЙОН
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

Рассмотрена
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «1» сентября 2023 г.

Утверждаю
Директор МБОУ ДО ДЭБЦ г. Ишимбай
 Тимиргалин А.А.
Приказ № 96 от «1» сентября 2023 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Музейное дело и краеведение»

Уровень освоения программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год (144 час.)
Возраст обучающихся: 13-16 лет

Составители: Мильшин Максим Владимирович,
педагог дополнительного образования,
Басырова Файля Минизиевна, педагог
дополнительного образования

Ишимбай, 2023

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка программы.

Туристско-краеведческая деятельность способствует всестороннему развитию личности ребёнка, направлена на совершенствование его интеллектуального, духовного и физического потенциала; способствует изучению родной страны и её исторического и культурного наследия, приобретению навыков проектной деятельности, развитию самостоятельности, выносливости, познавательных процессов; получению опыта работы в коллективе и социализации в обществе, безопасного общения с природной средой.

Дополнительная общеобразовательная программа «Музейное дело и краеведение» составлена на основе Программы дополнительного образования детей «Активисты школьного музея» авторы Казурова О.А., Константинов Ю.С., программа подготовлена Федеральным центром детско-юношеского туризма и краеведения, рекомендована для использования в системе дополнительного образования детей. Программа рассчитана на учащихся 7-9-х классов.

Нормативно-правовое основание разработки программы:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся») (далее - 273-ФЗ);

2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Приказ № 196);

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» (далее – Приказ № 533);

4. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (далее – СП 2.4.3648-20);

7. Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Нормативная основа организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в дополнительном образовании:

9. -Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

10. Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

11. Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

12. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196;

13. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей». Протокол от 30.11.2016 №11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам;

14. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996р;

15. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 №1726-р;

16. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 сентября 2010 г. №116 «Об утверждении СанПиН 2.2.2/2.4.2732-10 «Изменение №3 к СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;

17. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (раздел X. Гигиенические требования к режиму образовательной деятельности).

18. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 в статье 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий» раскрывает значения понятий «электронное обучение» и «дистанционные образовательные технологии».

19. Программа воспитания МБОУ ДО ДЭБЦ г. Ишимбай на 2021-2024 гг. (проект);

Предлагаемая программа носит комплексный характер. Методика построения отличается тем, что её структура позволяет на используемом материале развивать межпредметные связи, формируя комплексное восприятие окружающего мира. Работая по ней, изучая с учащимися конкретный объект, педагог дополнительного образования имеет возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Программа рассчитана на 1 год обучения и включает четыре тематических раздела, тесно взаимосвязанных между собой, но самостоятельных по своему внутреннему строению.

В первом разделе «Музей-хранитель наследия веков» сообщаются знания о музеях, их функционировании, формировании фондов, экспозиций.

Во втором разделе «Музей – хранитель памяти» через поисковую деятельность формируются специальные знания и умения обучающихся.

Третий раздел «Историческое краеведение» изучаются история района, города, ведется поисковая деятельность.

Четвертый раздел «Памяти павших будем достойны!» содержит информацию о героях, чьи имена тесно связаны с историей нашего района, школы.

Пятый раздел «Школа экскурсовода» формирует активную жизненную позицию, в нем значительное внимание уделяется внутреннему миру обучающихся, их личностному росту.

При реализации программы необходимо отдавать предпочтение активным формам работы, предусматривать организацию краеведческих викторин, экскурсионных поездок, подготовку учащимися докладов, исследовательских работ, разнообразной наглядности (альбомы, раскладушки, плакаты), которая пополнит научно-вспомогательный фонд музея, а также участие кружковцев в различных культурно-массовых мероприятиях, проводимых на базе школьного музея (экскурсии, музейные часы, вечера встреч). В программе реализуется принцип свободы, который диктует предоставление учащимся реальной возможности самостоятельного выбора форм и видов деятельности, уровня усвоения материала, формирование чувства ответственности за результат своего выбора. Процесс успешного развития навыков неразрывно связан с активной умственной деятельностью обучающихся, индивидуальной и коллективной работой по выполнению обязанностей в объединении. Подростки должны быть

призваны активно соучаствовать в выработке, анализе и реализации действий по решению стоящих задач.

Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы

Особое внимание уделяется развитию духовности у подростков путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в природной и социальной сфере. Памятники и достопримечательности великой истории и культуры России; республики Башкортостан непосредственное общение с людьми труда и дела; включенность подростка в творческий процесс интенсивного становления своей личности; приобретение разнообразных, необходимых в жизни знаний, трудовых навыков; формирование дружбы и товарищества путем совместной работы - вот реальные рычаги воспитания духовности и характера подростков.

Отличительная особенность программы:

Отличительной чертой программы является то, что рассматривается именно школьный музей - самостоятельный, цельный культурно-исторический организм, со своей неповторимой судьбой и характером, являющийся призмой, через которую школьник получает возможность узнать прошлое своих предков, оценить свое настоящее и приступить к проекции и реализации своего будущего. Выразить свои впечатления, свое понимание окружающей действительности подросток может через формирование собственных экспозиций в коллективном долгосрочном образовательном проекте - создании школьного музея.

Адресат программы: обучающиеся 13 -16 лет.

В творческом объединении занимаются преимущественно дети среднего школьного возраста. Учебные группы - смешанные, разновозрастные. Особенности физиологических различий подростков мальчиков и девочек, возрастные особенности развития обучающихся, учитываются при дозировании физических нагрузок во время занятий, экскурсий, экспедиций.

В этом возрасте происходит упрочение скелета, что придает подростку большую физическую силу. Дети отличаются большой подвижностью, резвостью, стремлением к деятельности. Продолжается развитие мозга, поступление в кровь гормонов, что вызывает то повышение, то понижение жизненного тонуса. Может проявляться ложный героизм, однако, подростки способны понимать причинно – следственные связи. Любят задавать каверзные вопросы, достаточно развито абстрактное мышление, логическая память. Активно развиваются познавательные потребности, формируются нравственные идеалы. В этом возрасте человек стремится быть в коллективе, его привлекает совместная деятельность, активно идет поиск своего призвания и будущего.

Физиологические особенности среднего школьного возраста способствуют изменению нервно-психической сферы ребенка. Именно в этом возрасте у школьника происходит окончательное формирование интеллекта, совершенствуется способность к абстрактному мышлению,

усложняются процессы в психической сфере, более совершенной становится деятельность вегетативной нервной системы.

Программа учитывает психологические особенности среднего школьного возраста, когда происходит становление характера подростка. Организация процесса образования и воспитания должна быть таковой, чтобы у подростка не было возможности, времени или желания отвлекаться от учебного процесса на посторонние дела.

Объем и срок освоения программы.

Объем программы - 144 часа.

Срок освоения программы - 1 год (36 учебных недель).

Особенности организации образовательного процесса.

Форма обучения: очная.

Форма организации деятельности: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Ведущей формой организации обучения является **групповая**. Наряду с групповой формой работы осуществляется индивидуализация процесса обучения и применение дифференцированного подхода к обучающимся. Дифференцированный подход поддерживает мотивацию к предмету и способствует творческому росту учащихся.

Принцип формирования и наполняемости групп – 15 обучающихся, определяется Уставом МБОУ ДО ДЭБЦ, СанПиН. Такое количество детей является оптимальным для организации учебной и экспериментальной деятельности.

Форма проведения занятий: занятия в кабинете, архивах, краеведческом музее, предприятиях, экскурсии, экспедиции.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю.

Формы организации учебного занятия: беседы, встречи со специалистами, диспут, защита проектов, деловая игра, практическое занятие, семинар, экскурсия. Основной принцип организации обучения по Программе – сочетание различных видов учебно-творческой деятельности путем их частой смены.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы: вовлечение детей в общественно полезную научно-исследовательскую деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела.

Задачи:

Предметные:

-формирование у детей устойчивых навыков, необходимых в демократическом обществе: самореализация, самоуправление, самообслуживание, критика и самокритика, социальная активность и дисциплина, инициативность, ответственность, высокая нравственность и трудолюбие;

-формирование творческих способностей детей, их гражданского сознания и патриотизма.

Метапредметные.

- развивать чувство сплоченности и коллективизма;
- развивать интеллектуально-нравственную свободу личности, способность к адекватным самооценкам и оценкам, саморегуляцию поведения и деятельности;
- развивать внимание, выдержку, дисциплинированность;
- развивать умения ориентироваться в информационном пространстве;
- - Формировать умения публичных выступлений.

Личностные:

- расширение общей культуры и кругозора;
- формирование положительного отношения к труду, обществу, самому себе.

1.3. Содержание программы.

1.3.1. Учебный план

п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		всего	теор.	практ.
1.	Введение в образовательную программу	2	1	1
2.	Музей - хранитель наследия веков.	20	10	10
3.	Музей - хранитель памяти.	28	14	14
4.	Историческое краеведение	32	16	16
5.	«Памяти павших будем достойны!»	30	12	18
6.	Школа экскурсовода.	30	10	20
7	Итоговое занятие	2		2
	Итого:	144	63	81

1.3.2. Содержание учебного плана.

1. Введение в образовательную программу. Ознакомление с планом работы объединения на год, организационные вопросы. Инструктаж по ТБ.

2. Музей - хранитель наследия веков.

Зачем нужны музеи? Исторические предпосылки возникновения музеев.

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Охрана объектов наследия.

Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия.

Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Цели и задачи работы музеев. Музейное дело в России. Закон Российской

Федерации «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (1996 г.)

Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей-заповедник, домашний музей, музей - выставка. Основы музейного дела.

Понятие «культура поведения». Правила поведения в музее.

Практические занятия.

Сформулировать при помощи изобразительных средств определения основных понятий: окружающий мир, время, культура, культурное наследие, музей, вещь музейного значения, подлинник, копия, реставрация. Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу». Посещение музеев, знакомство с их работой.

3. Музей - хранитель памяти.

Туристско-краеведческое движение учащихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в учреждениях образования. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея, с содержанием туристско-краеведческих экспедиций.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности школьных музеев разного профиля. Функции школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Практические занятия.

Посещение экскурсий в школьном музее. Планирование работы на год. Фонды школьного музея.

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия.

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Домашний музей

Сущность понятия «домашний музей». Семейный фотоальбом. Фотографии и документы родственников, участников войны, работников тыла. Медали, ордена, другие награды.

Практические занятия.

Создание инвентарной книги собственного «домашнего музея». Экспонат. Информационный потенциал музейного экспоната.

Экспонат - памятник материальной культуры. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи.

Учёт музейных фондов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Понятие об атрибуции музейных предметов. Взаимообмен экспонатами музея школы с другими музейными учреждениями и отдельными лицами.

Практические занятия.

Классификация предоставленных музейных предметов. Формулирование правил хранения фотографий, семейных реликвий.

Музейная экспозиция. Основные понятия раздела («экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы», «музейная экспозиция» и др.). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом). Экспозиция в школьном музее.

Тексты и этикетки. Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Виды оглавительных и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приемы размещения текстов в экспозиции. Научное определение и описание музейных материалов. Шифр собранных предметов и документов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Практические занятия.

Знакомство с постоянной экспозицией музея. Анализ существующей в школьном музее экспозиции по содержанию, приемам построения и оформления экспозиции. Игра-практикум по составлению этикетки к экспонатам школьного музея. СобираТЕЛЬСКАЯ РАБОТА для домашнего музея.

Приемы оформления сменной экспозиции.

Классификация экспозиций. Музейная экспозиция - текст (музейные предметы - вещи) и подтекст (понятия - ценностная ориентация, этно-конфессиональное самосознание, этнические стереотипы поведения). Алгоритм разработки и построения сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Практические занятия.

Планирование проекта сменной экспозиции. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Сбор и обработка воспоминаний. Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка

анкет информаторов.

Переписка с земляками, ветеранами Великой Отечественной войны: правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея

Практические занятия.

Проведение анкетирования и интервьюирования членов семьи, родственников.

4. Историческое краеведение.

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.

Практические занятия: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города.

Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми.

Моя семья и родной край (12 ч)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Летопись школы.

История школы, её первые руководители и ученики. Поиск материалов, связанных с историей школы № 11. Школьные традиции и достопримечательности.

Практические занятия.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи, учившихся в нашей школе. Изыскание семейных реликвий, относящихся к периоду обучения (дневники, тетради, форма и т.д.). Описание семейных архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

«Учителями славится Россия...»

Роль учителя в школе. Учительские династии и их семейные реликвии. Книга Почёта Ишимбайского района. Выпускники школы, их след в истории края. Летопись школы. Школьный музей и архив.

5. «Памяти павших будем достойны!»

Наш район в годы Великой Отечественной войны. Как трудились в тылу. Госпиталь № 2606, 5920. Военные традиции земляков. Жители района - участники Великой Отечественной войны и других военных действий. Учителя и ученики нашего города - участники Великой Отечественной войны.

Практические занятия

Выявление имен ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых.

А.Ф.Рябов - Герой Советского Союза. Детство и юность. Учёба и работа в школе № 11. Подвиг Рябова А.Ф. в Великой Отечественной войне.

Поисковое движение Республики Башкортостан. Всегда в поиске!

Юные герои-антифашисты

Сбор материала и подготовка беседы о юных пионерах-героях для учащихся 3-6 классов.

6. Школа экскурсовода.

Кто работает в музее?

Музейные профессии: научный сотрудник, хранитель, экскурсовод. Охрана труда и техника безопасности в фондовых и иных помещениях музея.

Практические занятия.

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, формирования рабочих групп, выборы их руководителей.

Экскурсионная работа.

Экскурсия как форма популяризации и природного наследия музейными средствами. Вид экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.

Практические занятия: игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Развитие навыков общения при проведении экскурсии

Этика взаимоотношений детей и взрослых. Пути овладения коммуникативной культурой. Правила интервьюирования жителей. Проведение социологического опроса. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила коллективного создания текста экскурсии в школьном музее по вновь созданной экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии по памятным местам окрестностей школы.

Развитие творческой активности.

Практические занятия.

Подготовка и проведение анкетирования и интервьюирования учащихся школы на тему: «Какой должна быть экспозиция о школе?»
Подготовка к анкетированию и интервьюированию учителей школы.

Участие в организации и проведении конкурсов детских работ «Открытки для ветеранов»,

«Подарки для ветеранов», «Ветераны в нашей семье». Сбор и оформление воспоминаний ветеранов.

7. Подведение итогов года.

Подведение итогов годовой работы. Разбор деятельности каждого участника, его вклада в общее дело. Подведение итогов реализации индивидуальных проектов. Планы на следующий учебный год.

1.4. Планируемые результаты.

По результатам обучения у учащихся должны быть сформированы следующие знания, умения и навыки:

Знания	Умения и навыки
Понятие о музее и его предназначении. Понятие о структурной организации музея	Культурное поведение в музее. Нахождение музейных терминов в тексте, работа со словарем
Понятие о коллекционировании древностей. Понятие о значении музеев для развития современного общества	Начальные этапы работы с научно-популярной литературой
Понятие об основных типах и видах музеев. Ведущие музеи мира	Определение профиля музея
Понятие основ исследовательской деятельности	Начальные выполнения учебно-исследовательской работы
Понятие термина «фонды музея»	Различие между подлинником и копией
Понятие термина «экспозиция»	Отличие музейных экспозиций по профилю музея
Понятие основных задач и функций выставки	Формирование художественного и эстетического вкуса
Понятие основ экскурсоведения	Составление вопросов для экскурсовода по интересующей проблеме
Основные сведения по истории и культуре родного края	Нахождение объектов культурно-исторического наследия. Ведение исследовательских записей

Понятие о культурно-образовательной деятельности музея	Участие в научно-практической конференции
Основные этапы развития музейного дела в России	Отбор краеведческого материала по теме
Понятие о требованиях к организации и проведению поисково-исследовательской работы, к написанию и оформлению учебно-исследовательской работы	Составление плана поисковой работы. Общение с людьми. Грамотное ведение поисковых и исследовательских записей. Написание и оформление учебно-исследовательской работы
Понятие об основной учетной документации музея	Заполнение инвентарной книги. Составление паспорта на музейный предмет
Понятие о планировании и организации экспозиционной работы	Составление тематико-экспозиционного плана. Оформление экспозиции. Составление аннотаций к экспозиции
Понятие об основных требованиях к художественному оформлению выставки	Оформление стенда, выставки. Подготовка экспонатов для выставки
Понятие об экскурсионной методике и профессиональном мастерстве экскурсовода	Создание текста экскурсии. Проведение экскурсии. Сочетание показа с рассказом
Основные памятники истории и культуры родного края. Понятие о методике проведения экскурсии по городу	Изучение краеведческих объектов. Разработка маршрута по памятным местам своего края. Проведение экскурсии
Понятие об организации культурно-образовательной работы в музее	Выступление с докладом на научно-практической конференции
Понятие о современном развитии музеев	Составление рекламной афиши, буклета. Оформление текста для публикации в СМИ

Личностные результаты.

- укрепитя устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, города, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории района;
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепитя нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие

достижения прошлого в своей жизни.

- укрепится любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявится осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

Метапредметные результаты:

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

Предметные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представления о музееведении как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьются наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1. Календарный учебный график

В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ ДО ДЭБЦ г. Ишимбай начало учебного года 01.09., окончание учебного года 30.05. . (9 месяцев, 36 учебных недель).

Календарный учебный график - Приложение №1.

2.2. Условия реализации программы.

2.2.1. Материально-технические условия.

- учебный кабинет, лаборантская.
- перечень оборудования кабинета: доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов; витрины демонстрационные.
- перечень оборудования для проведения занятий:

Ноутбук

Принтер

Мультимедийное оборудование (экран, проектор)
Палатки.

2.2.2. Информационное обеспечение.

Обучающие программы, электронные образовательные источники.

2.2.3. Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования, отвечающий требованиям Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

2.3. Формы аттестации и контроля

<i>Вид контроля</i>	<i>Формы и методы контроля</i>
Входная диагностика 1 год обучения - входная диагностика проводится с целью установления степени готовности ребенка к обучению по программе на определенном уровне..	Тестирование, собеседование.
Текущий контроль Проводится в течение учебного года на каждом занятии с целью проверки результативности обучения и оперативного управления образовательным процессом.	Педагогическое наблюдение, беседа, опрос, самостоятельная работа, деловая игра, защита (презентация) проекта.
Промежуточная аттестация Проводится в конце полугодия с целью установления уровня достижения обучающимися результатов освоения этапа программы.	Тестирование.
Итоговый контроль Проводится в конце года по итогам реализации программы по образовательной программе с целью выявления конечных результатов освоения программы.	Экзамен, защита проектов.

Для оценки знаний обучающихся могут использоваться следующие формы контроля: собеседование, устный и письменный опрос, написание рефератов, сообщений, сочинений, тестирование, выполнение исследовательской или проектной работы и др.

Основные виды диагностики результата:

- входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень

знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты);

- текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ;

- промежуточная аттестация – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита проектов; по результатам контроля для учащихся определяется индивидуальный темп и сложность освоения программы

- итоговая аттестация – проводится в конце учебного года, в виде тестовых заданий по вопросам изученных тем, а также в виде научно – практической конференции по защите научно- исследовательских работ.

Подведение итогов (итоговый контроль) после окончания курса обучения и реализации дополнительной общеобразовательной программы осуществляется на основании выполнения тематического плана, учебных часов и усвоения обучающимися в достаточно полном объеме знаний: тестирование, участие в конкурсах исследовательских работ, конференциях.

2.4 Рабочая программа воспитания

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

Планируемые результаты реализации программы воспитания:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в

жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);
 - оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки проведения
I	«Воспитание на учебном занятии»		
1	Неделя безопасности «Внимание, дети!»	Эвристические беседы	сентябрь
2	Всероссийский урок безопасности обучающихся в сети интернет	Тест	октябрь
3	Столовая для пернатых	акция	ноябрь
4	«Профессии наших родителей»	Онлайн-экскурсия	декабрь
5	Секреты общения	Круглый стол	январь
6	Путешествие по России	Викторина	февраль
7	Юные исследователи	Конференция	март
8	«Весенняя неделя добра»	Акция	апрель
9	«Ни кто не забыт, ни что не забыто»	Творческий муравейник	май
II	Взаимодействие с родителями		
1	«День открытых дверей»	Презентация	сентябрь
2	«Нет алкоголю!», «Энергетические напитки: пить или не пить?»	Беседа, дискуссия	октябрь
3	Празднование Дня матери	Квест, творческая мастерская	ноябрь
4	Семья, друзья и здоровье	Спортивно-игровая программа	декабрь
5	Профилактика гриппа и ОРЗ в зимний	лекторий	январь

	период		
6	Воспитание детей в семье	Анкетирование	февраль
7	«Спорт-альтернатива пагубным привычкам» ²	соревнование	март
8	Современные молодежные течения и увлечения	лектории	апрель
9	Встреча поколений «День победы»	Рассказы родителей	май
10	«Достижение ребенка, удовлетворенность родителей услугами дополнительного образования, пожелания родителей»	Анкетирование	июнь
III	Воспитание в детском объединении		
1	«Мы вас ценим»	Создание видеопоздравления	сентябрь
2	Протяни руку помощи	Добровольческая акция	октябрь
3	Передай добро по кругу	Добровольческая акция	ноябрь
4	«С новым годом поздравляем!»	Онлайн-акция	декабрь
5	Здоровый образ жизни	Спортивные игры	январь
6	Оказание первой медицинской помощи	Мастер-класс	февраль
7	Открытка 23/8	Онлайн-акция	март
8	Безопасные каникулы	тестирование	апрель
9	«Взгляд в будущее!»	Круглый стол	май
IV	Профессиональное самоопределение		
1	«Профессии вокруг-атлас профессий»	Эвристическая беседа	сентябрь
2	Экскурсия в краеведческий музей	экскурсия	октябрь
3	Экскурсия городской	экскурсия	ноябрь

	архив		
4	«Кем я вижу себя в будущем»	тренинг	декабрь
5	«Выбор профессии – дело серьезное»	Лекторий для родителей	январь
6	Экскурсия в городскую библиотеку	экскурсия	февраль
7	Встреча с сотрудниками геопарка Торатау	дискуссия	март
8	Экскурсия в картинную галерею	экскурсия	апрель
9	Профессиональная ориентация	Онлайн-тестирование	май

Список литературы

1. Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений. (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. №06-11)
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. М., 2001.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.
4. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей. М., 2001.
5. Музеи образовательных учреждений как центры музейно-педагогической и краеведческой работы в патриотическом воспитании молодежи. Методические рекомендации. М.: 2002 г.
6. Методика историко-краеведческой работы в школе. – М., 1982.
7. Школьные музеи. Сб. документов. – М., 1987.
8. Школьные музеи. Из опыта работы /Сост. А.Е. Сейненский. – М., 1977.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы.

Курс предусматривает очную форму обучения. В процессе обучения используются всевозможные методы: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, дискуссионный, проектный, а также поощрение, стимулирование, мотивация, необходимые для реализации воспитательных задач. Формы организации учебной деятельности могут быть разнообразны: от индивидуальной до групповой.

В данном курсе широко используются образовательные технологии личностно-ориентированного обучения, проводятся учебные дискуссии, беседы, выставки, защита проектов, лекции, презентации, практические занятия. Учебное занятие по данной программе состоит из теоретической и практической части. Большинство тем завершается практической работой, что способствует лучшему усвоению теоретического материала и даёт определённые навыки работы в школьном музее. Практические работы также являются формой оценки промежуточного результата реализации программы.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

Обеспечение образовательной программы складывается из психологического, методического обеспечения.

Психологическое обеспечение предполагает создание комфортных условий для продуктивной деятельности, которые отражены в принципах организации деятельности школьного музея; стимулирование взаимопонимания в коллективе; решение специальных задач по формированию коллектива и развитию коммуникативных способностей учащихся.

Методическому обеспечению программы способствует профессионализм педагога, его просвещённость в области педагогики и психологии, наличие иллюстративных и дидактических материалов.

Методическое обеспечение предусматривает:

- наличие банка дидактических материалов, в том числе, методики сбора и фиксации краеведческого материала;
- аудио, видеотеки;
- библиотечного фонда;
- внедрение в образовательный процесс новых педагогических технологий;
- повышение профессионального мастерства педагога.

Формы занятий:

Занятия по освоению действий и знаний, их контроля и коррекции, демонстрации знаний и действий.

Формы и методы проведения занятий:

аудиторное занятие; дискуссия; экскурсия;
лекции и беседы;
анкетирование и интервьюирование;
встречи с учителями и выпускниками школы, интересными людьми;
индивидуальные консультации;
практические занятия;
самостоятельная работа по компьютерной обработке собранных материалов; КТД (вечера, игры, праздники).

Оценочные материалы

1. Познавательные викторины с ответами для учащихся. Примечание: правильные ответы отмечены знаком «+» **Викторина на тему «Я поведу тебя в музей...»**

1. Как обычно называют предметы, выставляемые в музее?
а) фолианты, б) экспонаты + в) дубликаты г) карбонаты
2. К какому виду музеев относится Биологический музей?
а) к искусствоведческому б) к научному + в) к историческому г) к художественному
3. Что означает слово «музей» в переводе с греческого? а) «собрание картин»
б) «храм души» в) «храм муз» +
г) «большая комната»
4. Какой из музеев является одним из крупнейших в России и в мире?
а) Эрмитаж + б) Пинакотека в) Русский музей г) Кунсткамера
5. Жанр живописи, в котором изображается человек крупным планом.
а) натюрморт б) пейзаж в) портрет + г) коллаж
6. Кто является автором картины «Грачи прилетели»?
а) Василий Иванович Суриков б) Алексей Кондратьевич Саврасов + в) Василий Васильевич Кандинский г) Архип Иванович Куинджи
7. Пейзаж — это ...
а) жанр живописи, в котором изображаются неодушевленные предметы
б) жанр живописи, в котором изображается природа +
в) жанр живописи, в котором изображается один человек
г) жанр живописи, в котором изображается несколько людей
8. Как называется вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную форму и выполняются из твердых материалов?
а) скульптура + б) живопись
в) натюрморт г) кино
9. Какую из этих картин написал Виктор Михайлович Васнецов?
а) «Девочка с персиками» б) «Богатыри» + в) «Золотая осень»
г) «На севере диком»

10. Одна из крупнейших российских картинных галерей основана..
а) Сергеем Павловичем Дягилевым б) Павлом Михайловичем Третьяковым +
в) Саввой Ивановичем Мамонтовым г) Николаем Борисовичем Юсуповым

Ответы оцениваются по следующим критериям:

Нет ответа— неудовлетворительно (0)

Ответ неполный, содержит ошибки и неточности- удовлетворительно
(1)

Полный и правильный ответ на поставленный вопрос с незначительными ошибками - хорошо (2) Полный содержательный ответ на поставленный вопрос, отсутствие ошибок, неточностей- отлично (3)

1. Музейное дело.

1. Что такое музей?
2. Какие классификации музеев вам известны?
3. Что такое профиль музея?
4. Что такое фонды музея?
5. Каков режим хранения музейных экспонатов?
6. 6.Классификация памятников истории и культуры.
7. Что такое «предмет музейного значения» и «музейный предмет»?
8. Что такое «комплекс музейных предметов», «музейная ценность предмета»?
9. Перечислите снаряжение для полевых поисковых работ.
10. Перечислите правила техники безопасности при проведении поисковых работ на местности.

2. Подготовка музейной экскурсии

1. Какие тексты используются в экспозиции?
2. Назовите типы ориентирующей информации.
3. Какие аудио- и видеоматериалы можно использовать в экспозиции?
4. Что такое «маршрут экскурсии»?
5. Что включает в себя подготовка к экскурсии?
6. Каковы основные этапы подготовки экскурсии?
7. Какие основные направления можно выделить в работе по подготовке новой экскурсии?
8. Что общего и каково различие между контрольным и индивидуальным текстом?
9. Что такое логический переход и какие виды переходов бывают?
10. Какими качествами должен обладать экскурсовод?

3. Ключевые события Великой Отечественной войны.

1. Когда началась и закончилась Вторая мировая война?
2. Как назывался план нападения Германии на СССР?
3. Когда начались бои за Москву?
4. Назовите полководцев ВОВ?

5. Когда началась и была снята блокада Ленинграда?
6. Кто совершил первый ночной таран?
7. В каком году проходило Сталинградское сражение?
8. Где проходило великое танковое сражение в июле 1943 г?
9. Где произошла встреча советских и американских войск в апреле 1945 г?

10. Когда и кто водрузил над рейхстагом Красное знамя?

4. Безопасность по пути следования к месту проведения занятий.

Проводится в форме тестирования. Учитывается количество правильных ответов. 100% - отлично (3)

50% - хорошо (2)

20% - удовлетворительно(1)

4. Подготовка и проведение экскурсий по экспозиции школьного музея.

Итоговым заданием может быть разработка виртуальной экскурсии по экспозиции созданного музея (или квест «Музей раскрывает секреты»)